



有形文化財（考古資料）

50. 須恵器子持長頸瓶す え き こ も ち ち ょう けい へい 1口くち

■指定年月日 昭和46年12月10日(1971)

■寸法 器高30.5cm 口径11.3cm
胴径20.3cm 底径13.5cm

■所在地 蛸島町1-2-563(珠洲焼資料館)

■所有者 珠洲市

須恵器とは、古墳時代の5世紀頃に朝鮮半島から伝わった、窯かまを使って焼物を焼く技術によって、日本で焼かれたものであり、それまでの日本の縄文土器じょうもんや弥生土器やよい、土師器はじきといった素焼のものとは大きく異なる焼物であった。

この須恵器は長頸瓶といわれる形式で、肩の部分にミニチュアの壺つぼなどが取り付けられていることから子持長頸瓶とよばれているが、台脚だいきゃくは一部、欠損している。

本体にはカキ目くしじょう（楯状工具で回転を利用して施された器面調整）や刺突文しとつもん（楯状工具の先で付けられた文様）があるが、肩部の小型須恵器も単なるミニチュアでなく、同様の調整がされており、実物の

忠実な模倣であろう。本体や小型須恵器の形から7世紀の製品と思われる。

珠洲では200基を越す古墳時代の横穴墓よこあなぼがあり、この須恵器もその中の谷崎横穴墓たんざき（宝立町春日野ほうりゆうましかすがの）から出土したものだが、出土状況は不明である。

横穴墓にはそれぞれ大量の須恵器が副葬品として納められているが、これまでのところ、珠洲では古墳時代の須恵器の窯跡は発見されていない。